



25 Avril 2020

Spectacles et théâtre en ligne : notre sélection spéciale confinement

Toujours plus de spectacles et de pièces de théâtre à regarder en ligne, chez soi, seul.e, en couple, entre ami.e.s ou en famille pendant cette longue et exceptionnelle période de confinement suite à la pandémie du coronavirus (Covid-19). Bulles de Culture vous propose sa sélection de captations disponibles en intégralité, en streaming et gratuitement ou non.

Sélection de captations de spectacles et de pièces de théâtre à voir en ligne et en streaming

Alors, pour vous aider à vous y retrouver parmi l'offre gratuite ou non proposée de spectacles et de théâtre en ligne, découvrez ci-dessous nos conseils, nos avis, nos critiques et nos coups de cœur autour d'une sélection de captations intégrales à voir en streaming et qui se réactualisera au fur et à mesure.

♥ *Dom Juan ou le festin de Pierre* par Jean Lambert-wild et Lorenzo Malaguerra

Synopsis : Dom Juan, libertin invétéré, tente d'échapper à la vertueuse Elvire qu'il a séduite. Il ne cesse pour cela de s'appuyer sur Sganarelle, son valet. C'est sans compter sur les remontrances de son père, Dom Carlos, les charmes paysans de la belle Charlotte, le discours chrétien d'un mendiant, et, bien sûr, la présence fantomatique et inquiétante du Commandeur assassiné.

Pourquoi voir ce spectacle / cette pièce de théâtre ? Parce que c'est un grand et très beau moment de théâtre que nous offrent Jean Lambert-wild, Lorenzo Malaguerra et leur équipe, de ces moments dont on se souvient longtemps et que l'on n'oubliera jamais vraiment ! C'est un spectacle coup de cœur de Bulles de Culture.

Où voir la captation de cette pièce de théâtre / de ce spectacle en ligne ? Sur [le site de Jean Lambert-wild & associés](#) (Gratuit)

Sélection de Bulle de culture :

- ♥ *À Vif* de Kery James et Jean-Pierre Baro
- ♥ *Anquetil Tout Seul* par Roland Guenoun
- ♥ *Bérénice* par Célie Pauthé
- *Cabaret Louise* de Régis Vlachos et Marc Pistolesi
- ♥ *Dom Juan ou le festin de Pierre* par Jean Lambert-wild et Lorenzo Malaguerra
- *F(l)ammes* d'Ahmed Madani
- *Fortunino ou les démons de Verdi* par Sophie Chevalier

- *Ils n'avaient pas prévu qu'on allait gagner* de Chritine Citti et Jean-Louis Martinelli
- *La Devise* de François Bégaudeau et Benoît Lambert
- *L'École des femmes* par Stéphane Braunschweig
- *Le Jeu de l'amour et du hasard* par Benoît Lambert
- *Le paradoxe des jumeaux* par Bernadette Le Saché
- *Le Petit-Maître corrigé* par Clément Hervieu-Léger
- *Le Pont du Nord* de Marie Fortuit
- ♥ *Les Fils de la Terre* par Élise Noiraud
- *Meaulnes (et nous l'avons été si peu)* par Nicolas Laurent
- *Mon Lou* par Christian Pageault
- *Nous, l'Europe, Banquet des peuples* de Roland Auzet et Laurent Gaudé
- *Nous étions debout et nous ne le savions pas* par Pierre Lambert
- *Pixel* par la Cie Käfig – CCN Créteil & Val-de-Marne
- *Richard III – Loyauté Me Lie* par Jean Lambert-wild, Lorenzo Malaguerra et Gérald Garutti
- ♥ *Sopro* de Tiago Rodrigues
- *Tu seras un Homme papa* de Gaël Leibrang
- *Vera* par Elise Vigier et Marcial Di Fonzo Bo

A noter que certains des spectacles que nous avons pu voir sur scène sont faits par les mêmes metteurs en scène et/ou les mêmes compagnies. Cependant, les distributions de certains de ces spectacles pourront être différentes de celles mentionnées dans nos critiques.

<http://bullesdeculture.com/2020/04/spectacles-theatre-en-ligne-gratuit-selection-news.html>