7 novembre 2023

FIER DE MA BRETAGNE

Lundi au vendredi : 16h20

De **Axel Perret**

France Bleu Breizh Izel

Erik Marchand chante l'Ankou sur scène et sort Hiri, un album de kan-ha-diskan en trio

Dans le spectacle Au cas où l'Ankou, le chanteur interroge notre rapport à la mort dans un spectacle étonnant en tournée qui mêle musique, chant et art du clown.

Erik Marchand sort Hiri, un album de kan ha diskan en trio le 8 décembre © Radio France - Axel Perret

Après 18 ans à la tête de la Kreiz Breizh Akademi qu'il a fondée et qui a permis à près de 200 musiciens de se former au musiques modales, le chanteur de kan-ha-diskan Erik Marchand qui a longtemps chanté en fest-noz avec Marcel Guilloux, Manu Kerjean ou Yann-Fañch Kemener et tissé des liens avec le jazz, le blues, les musiques des Balkans, chante la mort dans un nouveau spectacle. **"Au cas où l'Ankou" dont la première a été donnée au Théâtre de Cornouaille à Quimper le 7 novembre est un spectacle entre chant, musique et clown**.

Un dialogue entre l'Ankou, messager de la mort et celui qui chante la mort. Même si seul le premier vocifère, rit, conte, échange avec le public, taquine les musiciens, pleure ou se morfond sur sa condition d'ouvrier de la mort. Le second chante, un point c'est tout, peut-être pour conjurer la mort. Sur scène, Didier Durassier accompagne de ses 3 binious **Erik Marchand qui a puisé dans le répertoire de chants bretons notamment distribués à la fin du 19e siècle sur feuilles volantes**, Maela Le Badezet fait sonner sa harpe parfois comme une guitare électrique et Jean Lambert-wild, metteur en scène morbihannais et clown blanc interprète les textes de Catherine Lefeuvre et joue l'Ankou avec sa faux, son bleu de travail et son petit carnet qui liste les futurs défunts.

L'Ankou très représenté dans l'architecture des enclos, les contes est peu présent dans le chant en Bretagne, sauf à travers les feuilles volantes distribuées sur les marchés.

Hiri, le nouvel album de kan-ha-diskan de Marchand, Lange et Menneteau sort le 8 décembre - Musiques Têtues

L'autre actualité du chanteur de Poullaouen (29), c'est la sortie le 8 décembre de **"Hiri", un album de kan-ha-diskan avec 2 magnifiques jeunes chanteurs du centre Bretagne Youenn Lange et Éric Menneteau**, qui tour à tour en couple interprètent a capella des trésors du répertoire des chants bretons à répondre. 15 morceaux dont des suites gavotte, plinn ou fisel, une suite plinn-fisel à 2 bals assez rare, mais aussi une gavotte Pourlet, des chants à écouter et même un air où les 3 chanteurs se retrouvent pour un chant du pays Vannetais, qui permet le répons à plusieurs.

Dans "Fier de ma Bretagne", Erik Marchand évoque le coin calme au pied des Monts d'Arrée ou il vit, loin de la fureur des côtes et du caractère marqué des sommets bretons, il parle de son amour pour les histoires légendaires roumaines autour de la mort, des miroirs et des vampires, de son attrait pour les fêtes populaires des Balkans qui ressemblent au fest-noz sur parquet à Poullaouen ou encore du **chanteur tsigane Nicolae Guţă, dont Erik Marchand a enregistré un album traditionnel de chants roumains et roms** dans les années 90 et qui est devenu le chanteur de variété le plus connu et le plus riche de Roumanie aujourd'hui.

"Au cas où l'Ankou" est donné mercredi 8 novembre à 19h au théâtre de Cornouaille à Quimper, jeudi 9 novembre à 20h au Théâtre du Pays Morlaix et vendredi 17 novembre à 20h30 à Amzer-Nevez à Ploemeur (56).

La fête de sortie de l'album "Hiri" aura lieu lors d'un fest-noz à Kergrist-Moëlou (22) avec Éric Menneteau, Youenn Lange, Erik Marchand et des chanteurs et sonneurs du pays, le samedi 25 novembre.