

Retour sur

Frida Jambe de Bois : un cabaret réjouissant pour célébrer la vie à voir à Limoges du 16 au 18 octobre

LIMOGES **LOISIRS** SCÈNE - MUSIQUE

Publié le 16/10/2019 à 14h55



Frida Jambe de Bois photo Mercédès Riedy

La femme peintre mexicaine Frida Khalo est une figure iconique. La compagnie de l'Ovale la convoque et la raconte dans un cabaret étonnant, troublant et joyeux.

Les six musiciens-chanteurs-comédiens de la compagnie de l'Ovale, qui jouent le cabaret *Frida Jambe de Bois* dans une mise en scène de Lorenzo Malaguerra au CDN-théâtre de l'Union, sont suisses. Cela ne les a pas empêchés de saisir quelque chose d'essentiel de la culture mexicaine et, notamment, de son troublant et ludique rapport à la mort.

Au Mexique, la « fête » des morts n'est pas un vain mot. Le 2 novembre, villes, rues et cimetières sont en fête, une fête joyeuse et colorée. C'est peut-être en partie dans cette énergie propre à sa culture que la femme peintre Frida Khalo a trouvé la force de braver la maladie, la

mort et, même, les souffrances induites par l'amour qu'elle porta au peintre Diego Riviera, bien connu pour ses fresques mais aussi ses frasques...

Entre dérision, burlesque, grostesque et lyrisme

C'est cette puissante et folle énergie que transmet *Frida Jambe de Bois*, en musique, en chansons, et à travers une superbe esthétique. Décor et costumes sont flamboyants et hallucinants, évocateurs de la peinture de Frida Khalo.

Les cinq interprètes, Denis Albert, Edmée Fleury, Maria de la Paz, Pascal Rinaldi et Thierry Romanens, chantent et jouent, entre dérision, burlesque, grotesque et lyrisme.

Comme le fit Frida Khalo son existence durant, ils lancent ainsi un défi à la vie, un défi à la mort. Celle-ci est en permanence sur scène. Elle guette, dotée d'un masque beau et impressionnant. Cette mort-là est sadique et facétieuse, espiègle, jouée avec délice par Jean Lambert-wild, patron du CDN.

La troupe retrace ainsi les étapes marquantes du destin de Frida Khalo, dans un cabaret beau, entraînant, provoquant, déroutant, joyeux et festif.

Limoges. Théâtre de l'Union, mercredi 16 octobre à 20h jeudi 17 octobre et vendredi 18 octobre à 19h (05.55.79.90.00 - 22 à 18 euros hors formules et abonnements) - after musical par la troupe le jeudi 17 octobre

Muriel Mingau

LIMOGES **LOISIRS** SCÈNE - MUSIQUE LIMOGES - LOISIRS

A LIRE SUR LE POPULAIRE

Boxe - Le spectaculaire KO de Cyril Léonet

Cyclisme - Raymond Poulidor hospitalisé à Saint-Léonard-de-Noblat