

Finistère en bref

L'Ankou inspire le metteur en scène Jean Lambert Wild

L'Ankou, figure de la mythologie bretonne inspire Jean Lambert-Wild sous la forme d'un concert théâtralisé coproduit par le théâtre de Morlaix. Le metteur en scène de la Coopérative 326 à Vannes, a réuni autour de lui, le chanteur Erik Marchand et Didier Durassier, sonneur de biniou et sculpteur d'instruments de musique. *Au cas où l'Ankou* verra le jour en 2023. Et c'est Jean Lambert-Wild, clown blanc, qui incarnera ce personnage de la mort.

Pourquoi Morlaix ? « C'est la capitale du passage oral/écrit, décrit Erik Marchand. Les feuilles volantes sur lesquelles les musiciens, dictaient leurs chansons étaient imprimées ici puis chantées et vendues sur les marchés. » Ce spectacle se nourrit des chansons collectées par Dastum et Patrick Malrieu. Dans les cartons,



Didier Durassier, Erik Marchand, et Jean Lambert-Wild.

PHOTO : OUEST-FRANCE

une internationale de l'Ankou « le Japon est intéressé », un enregistrement et un livret des chansons illustré par des graphistes bretons.

><

_29D08